

Comité organisateur:

- Éric Bousmar (Professeur, Université Saint-Louis-Bruxelles)
- Laure Fagnart (Chercheuse qualifiée, F.R.S.-FNRS/ULiège)
 - Nadine Henrard (Professeur ordinaire, ULiège)
- Karl Kügle (Senior Research Fellow, University of Oxford)
 - Alain Marchandise (Maître de recherches, F.R.S.-FNRS/ULiège)
- Christophe Masson (Post-doctoral Research Fellow, University of Oxford)

21-22 mars 2019

Transnationalité à la cour / Transnationalism at Court

Université de Liège (Salle des professeurs)

A Music and Late Medieval European Court Cultures
project workshop



This project has received funding from the European Research Council (ERC) under the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme, grant 669190



Royal 14 E IV f. 244v, by permission of the British Library

21 mars 2019

9h00 : Accueil des participants

9h15 : Mot d'accueil par Marie-Elisabeth Henneau (ULiège)

9h20 : Karl Kügle (University of Oxford) – Introduction

9h30 : Éloïse Adde & Michel Margue (Université de Luxembourg) – Des cours transnationales ? Quelques réflexions d'ordre conceptuel et méthodologique à partir de l'étude des cours royales et impériales des Luxembourg (XIV^e s.)

10h15 : Nicola Morato (ULiège) – La tradition textuelle en tant que réseau socioculturel. Le cas des romans arthuriens en prose

11h00 : Pause-café

11h30 : Alain Marchandisse (F.R.S.-FNRS/ULiège) – Réseaux matrimoniaux à la cour de Bourgogne. Quelques considérations

12h15 : Dîner

14h00 : David Murray (University of Oxford) – The Monk of Salzburg and the European song traditions of Later Medieval Europe

14h45 : Laura Slater (University of Oxford) – Material Objects and the Art History of Transnational Court Cultures: Opus Anglicanum and the Counts of Namur

15h30 : Pause-café

16h00 : Mario Damen (Universiteit van Amsterdam) – Huizinga again? The Nobility and the Court of the Dukes of Burgundy

22 mars 2019

10h45 : Eva Pibiri (Université de Lausanne) – Transferts et influences à la cour de Savoie: de l'Angleterre à la France (XIII^e-XV^e s.)

11h30 : Karl Kügle (University of Oxford) – Transnational Ecclesiastics: The Case of Peter of Candia

12h15 : Dîner

14h00 : Christophe Masson (University of Oxford) – Avignon pendant le Grand Schisme d'Occident, un creuset de cours transnationales

14h45 : Jane Gilbert (University College London) – Agential Realism and Medieval Literature

15h30 : Pause-café

16h00 : Éric Bousmar (Université Saint-Louis-Bruxelles) – Closing remarks / Conclusions